

# PARTY NIGHT

**TRAUTEUM**

TRAUTMANNSDORF

**präsentiert**

**Pop, Funk und Soul**

von Jan Delay über Tower of Power,  
Stevie Wonder und Jackson Five



Top Live Band



**DJ  
ModdyfunkR**

**28. Mai 2010**

im Trauteum

Beginn

**20:30 Uhr**

**Weitere Infos:**

Vorverkauf **4 €**

Abendkasse **7 €**

[www.trauteum.at](http://www.trauteum.at)

[www.trautmanssdorf-st.at](http://www.trautmanssdorf-st.at)

# Junk Funk stellt sich vor:

Acht talentierte junge Menschen im Alter von 17 bis 20 Jahren hatten Anfang 2009 einen Traum. Einmal selbst treibende Grooves, funkige Riffs und eine dicke Portion Eier in einer einzigartigen Band zu verkörpern. Einer Band die so individuell und verschieden wie deren Musiker ist. Von diesem Zeitpunkt an steht JunkFunk für Party-, Shake- und GuteLaune-Musik.

Gespielt wird alles von Jan Delay über Tower of Power, Stevie Wonder und Jackson Five. Unter der Devise Pop, Funk, Soul lebt sich die Band in ihrer Musik aus. Bühnenerfahrung haben die Damen und Herren schon reichlich, spielen sie doch schon seit einigen Jahren in verschiedensten Formationen von Pop bis Jazz zusammen. Von Wien über Bregenz, Graz und Salzburg bis weit hinweg über Polen und Ungarn begeisterten sie schon die Konzerthäuser.

Mit JunkFunk wird nun aufs Ganze gegangen. Ein sorgfältig ausgewähltes Repertoire überzeugt mit gepfefferten Eigen-Arrangements, die direkt in Mark und Bein gehen um unweigerlich dem Groove zu folgen. Gelingen tut dies mit einer großen und guten Besetzung. Mit Mel P. gelang der Band ein fantastischer Fang. Sie ist die Drehscheibe der Band. Obwohl sie die jüngste der Truppe ist steht sie auf der höchsten Stufe und beeindruckt mit ihrer herausragenden Stimme und Performance auf der Bühne. Die Basis und das Gerüst der Band bildet die stets straighte Rhythmuhrtruppe: David (Drums), Alex (Bass), Wolfi (Keys, Organ) und Matthias (Gitar). JunkFunk wäre nicht JunkFunk ohne ihre Bläser. Mit Rumpi (Trumpet), Markus (Trumpet) und Max (Sax) bilden sie die JunkFunk-Horns - der i-Punkt der Band. Geschrieben und arrangiert werden die zum Teil sehr aufwendigen Bläser-Sätze von Max, der die Leitung der Brass-Section über hat, sodass jeder Lauf auch so sitzt wie er sollte. Letztendlich bringt aber jeder seine eigenen Ideen und Vorstellungen zum Ausdruck wenn es darum geht einen neuen Song zu erarbeiten. „Damit wird jede Probe zum spannenden Ereignis wenn acht Leute ihre Meinung kundtun“, so Wolfi. Geprobt wird in Bad Radkersburg, der ursprünglichen Heimat der meisten JunkFunks.